**Муниципальное бюджетное учреждение**

**«Централизованная библиотечная система» муниципального района**

**Стерлитамакский район Республики Башкортостан**



***Методические рекомендации***

 ***по военно-патриотическому направлению библиотек***

Стерлитамакский район, 2024 г.

ББК 78.32

М 54

Методические рекомендации по военно-патриотическому направлению библиотек/Межпоселенческая центральная библиотека Стерлитамакского района; сост.: Г.Ш.Аккубакова. – Стерлитамакский район, 2024.

Военно-патриотическое воспитание – одно из приоритетных направлений в работе каждой библиотеки. Цель рекомендаций – оказать помощь библиотекарям в организации массовой работы в данном направлении, содержит методические рекомендации, а также рекомендуемые формы и названия мероприятий.

Составитель: Г.Ш.Аккубакова – главный библиотекарь методико-библиографического сектора МЦБ Стерлитамакского района

**Содержание**

 Введение………………………………………………………………………………………...4

 1 . Рекомендации для библиотек по патриотическому воспитанию…………………………...5

 2. Направление и формы мероприятий патриотической направленности …………………….9

**Введение**

Сегодня проблема патриотического воспитания граждан является одной из значимых для нашей страны. Участие в решении этой проблемы – важнейшая задача библиотек, заинтересованных в формировании системы воспитания патриотизма как основы объединения общества и укрепления государства.

Успешная реализация этой задачи на практике невозможна без мобилизации творческого потенциала библиотекарей. Большинство библиотек, чтобы систематизировать свою деятельность по патриотическому воспитанию и гражданскому становлению личности, разрабатывают программы и проекты, в которых определяются

пути координации усилий библиотек по созданию системы историко-патриотического воспитания, а также возможности совместной работы с различными учреждениями и организациями, заинтересованными в воспитании патриотического самосознания, обеспечения преемственности поколений защитников Родины.

Наряду с мероприятиями, посвященными подвигу народа, необходимо уделять внимание популяризации государственной и краеведческой символики, воспитанию толерантности,

пропаганде культурных достижений земляков.

Сегодня библиотекам необходимо продолжать работу по комплектованию фондов литературой по вопросам патриотического воспитания; внедрять интерактивные формы работы; использовать возможности новых технологий; инициировать создание

тематических страниц, рубрик, интервью, циклов передач в сети Интернет.

**Рекомендации библиотек по патриотическому воспитанию**

 Тема патриотизма в нашей стране является на сегодняшний день одной из самых важнейших. В библиотеках работа по гражданскому и патриотическому воспитанию ведётся в рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 гг.».

Библиотекарям необходимо со всей серьезностью подойти к организации деятельности по патриотическому воспитанию. Целесообразно вести работу в данном направлении в рамках специальных библиотечных проектов, программ, планов, рассчитанных на несколько лет. Практика показывает, что такой организационный подход обеспечивает более высокую эффективность проводимой работы.

К сожалению, подростки редко посещают библиотеки. Поэтому библиотекарям, выстраивая и планируя свою работу, обязательно следует продумать способы активного **привлечения подростков в библиотеку.** Для пользователей подросткового возраста библиотеки не привлекательны чаще всего из-за слабой материально-технической оснащенности. Реалии сегодняшнего дня требуют, чтобы все библиотеки имели современный привлекательный вид, были оснащены по последнему слову техники и соответствовали запросам и требованиям пользователей XXIвека. Участие в различных мероприятиях федерального и республиканского масштабов, например, в конкурсе «Лучшая библиотека года Республики Башкортостан», немало способствуют улучшению положения библиотек. Активная позиция и открытость библиотек сегодня должны стать нормой жизни.

При организации и ведении работы по патриотическому воспитанию важно поддерживать тесную связь с краеведческими музеями, уголками и комнатами боевой славы, с ветеранскими организациями, спортивными сообществами и общественными организациями. Намного облегчит задачу проведения масштабных мероприятий сотрудничество с образовательными учреждениями (школы, лицеи, гимназии, училища и т.д.).

Необходимо более подробно остановиться на **диалоговых формах работы**, которые занимают особое место. Задача библиотекарей – более активно популяризировать и продвигать лучшие образцы литературы. Поэтому, если вы планируете провести мероприятие диалоговой формы, вам необходимо будет выбрать достойное обсуждения художественное произведение, в данном случае – о Великой Отечественной войне, или тему обсуждения. Необходимо заранее выбрать группу будущих участников мероприятия (группа постоянных читателей, школьный класс и т.д.) и проследить за тем, чтобы они прочитали нужное произведение. Следует составить план проведения мероприятия: как вести читателей в литературную проблему; каков первый задаваемый вопрос; каков весь перечень и какова последовательность вопросов; каковы вероятные ответы аудитории и т.д. В ходе непосредственного обсуждения ведущий должен умело ввести участников в суть проблемы; формулировать и ставить вопросы перед подростками, анализировать и уточнять вопросы выступающих, организовывать обмен мнениями; постоянно активизировать ход дискуссии, побуждая к выступлениям всех слушателей; резюмировать сказанное, оценивать результат обсуждения. Эффективность обсуждения во многом зависит именно от библиотекаря, который ведет мероприятие. Очень важно, чтобы каждый участник чувствовал атмосферу безопасности, свободы и мог спокойно высказывать собственное мнение. Диалоговые формы, живое слово в библиотеке дают мощный импульс для развития личности подростка.

В юбилейный год один из дней **Недели детской книги** обязательно должен быть посвящен теме Победы в Великой Отечественной войне. Кроме того, можно организовать Неделю защитника Отечества, неделю Мужества или Неделю Славы.

Одной из самых действенных форм работы по патриотическому воспитанию были и остаются **встречи с ветеранами, участниками СВО.** К сожалению, с каждым годом все меньше и меньше остается живых свидетелей и участников героических событий, которые знают о войне не понаслышке. Несмотря на актуальность и действенность данной формы работы, время вносит свои реалии, которые необходимо учесть и библиотекарям. Недостаточно просто пригласить для выступления ветерана или другого свидетеля событий. Если вы разыскали человека, желающего выступить перед ребятами, к встрече нужно готовить и его самого и аудиторию. С детьми надо встретиться заранее, порекомендовать им книжки, объяснить, что такое, например, «танк Т-34» или «катюша», а с ветераном – обсудить сценарий его выступления, особенности аудитории, выделить интересные для рассказа эпизоды. Очень хорошо, если у гостя есть фотографии. Современные дети - носители визуальной культуры, и когда им подробно рассказывают о фронтовых снимках, это находит живой отклик в их сознании. А дело библиотекаря – дополнить выступление своими комментариями: в каком году это было, как вписывается то или иное событие в историю войны, что происходило в это время на других фронтах.

**Рассказы** о трагических событиях и об отдельных героях традиционно являются одним из главных элементов многих мероприятий. Но в разговорах с детьми не стоит очень подробно говорить об ужасах войны, например, о концлагерях. Ваша задача – не напугать ребенка, а просветить. Постоянно упоминайте о том, что те, кого сейчас называют героями и ветеранами, в то время были обычными ребятами такого же возраста, как и они, с такими же интересами. Необходимо не только рассказать о войне, но еще рекомендовать книги на военную тему. Например, «Сын полка» В.Катаева, «Дорогие мои мальчишки» Л.Кассиля, «Девочка из города» Л.Воронковой, «Иван» В.Богомолова, «Радость нашего дома» М.Карима, «Сколько лет тебе, комиссар?» А.Бикчентаева, «Внучка партизана» К.Киньябулатовой и т.д.

Просмотр тематических телепередач, документальных и художественных фильмов в библиотеке можно сделать одной из популярных форм работы. Предварительно вам необходимо будет проделать тщательный отбор фильмов и передач. Есть фильмы, которые состоят, в основном, из спецэффектов, боевых приемов, демонстрации оружия, и сеют они только агрессивность. Поэтому идеальными для просмотра всё же станут старые военные фильмы, в которых раскрыт смысл, которые несут в себе доброту, свет, веру в Победу, прекрасно раскрывают характер людей, отдавших свою жизнь за спасение Родины. Это - «В бой идут одни старики», «Офицеры», «А зори здесь тихие, «Журавли». Из современных фильмов можно назвать «Мы из будущего», «Звезда», «В августе 44-го». После просмотра стоит провести обсуждение фильма.

Не обязательно все мероприятия проводить в стенах библиотеки. Например, можно организовать **посещение памятных мест.** Памятники, музеи боевой славы – увековеченная память о Войне и погибших героях. Посетите эти места с детьми и подростками, возложите цветы к Вечному огню, внимательно рассмотрите надписи на каменных плитах. В наших с вами силах сохранить память о павших на фронтах войны и учить детей помнить славные страницы истории страны.

В последние годы не только в нашей стране, но и за её пределами большую популярность и любовь завоевала **Акция «Георгиевская ленточка».** Акция, задуманная РИА Новости и «Студенческой общиной» в 2005 г. с каждым годом становится всё масштабней. Одна из основных целей всероссийской акции – сохранить и передать новым поколениям память о том, как наши деды и прадеды добились Победы в Великой Отечественной войне. В ходе Акции георгиевские ленточки распространялись на улицах городов, в храмах, паспортных столах, таможенных пунктах, магазинах, школах. Будет правильно, если ленточки будут раздаваться и в библиотеках. Где, как не в библиотеке, любой желающий может узнать во всех подробностях историю возникновения георгиевской ленты, что означают её цвета. Получение символической георгиевской ленты может побудить в ребёнке, подростке желание взять и почитать книгу об истории России, больше узнать о событиях Великой Отечественной войны и о том, какой ценой досталась Победа в ней.

Важной составляющей в моделировании военно-патриотического сознания является **краеведческий аспект.** Самой популярной у наших читателей формой работы являются библиотечные встречи, поэтому особый упор можно делать именно на такие мероприятия. Встречи с историками-краеведами, учеными, писателями, поэтами, творческой интеллигенцией дадут богатую пищу для умов и сердец юных пользователей библиотек.

**Любовь к родной речи** – ещё одна грань патриотического воспитания. Мы сегодня часто становимся свидетелями того, как подростки грубо коверкают русский язык, а многие не знают и не хотят знать свой родной язык. Необходимо организовать и провести мероприятия, помогающие постигнуть красоту и величие русского, башкирского, татарского и других языков народов, проживающих на территории Башкортостана.

Необходимо подчеркнуть особенность **наглядных форм пропаганды литературы.** Молодое поколение хорошо воспринимает визуальную информацию. Презентации выставки книг и периодических изданий, стенды, плакаты при творческом и неординарном подходе со стороны библиотекарей способны сыграть немаловажную роль подрастающего поколения. Такие формы работы должны сопровождать все крупные массовые мероприятия. Ведь очень важно использовать не только живой язык, эмоциональный рассказ, метафоры, эпитеты, музыку, видеоматериалы, но и иллюстративный материал. Чем красочнее и ярче подаваемый материал, тем сильнее окажется его влияние. Будут актуальны «целевые выставки» патриотической тематики: выставки-вопросы, выставки-размышления, выставки-подсказки, выставки-картины и т.д.

 Библиотекарям следует не забывать о том, что особенностью мероприятий, проводимых в библиотеке, является их тесная связь с задачей приобщения к чтению. Поэтому каждое мероприятие, какие бы темы оно ни затрагивало и в какой бы форме ни проходило, должно подразумевать, в первую очередь, пропаганду книги и чтения. Мы должны стремиться к реализации стратегической цели – научить хотеть читать.

**Направления и формы работы мероприятий патриотической направленности**

Патриотическое воспитание всегда было в центре внимания библиотек. Библиотекарям необходимо активизировать свою работу по формированию гражданско-патриотического сознания подрастающего поколения, приобщению детей и подростков к чтению героико-патриотической литературы, способствовать сохранению исторической преемственности поколений путем проведения мероприятий различных форм.

Процесс патриотического воспитания детей и подростков осуществляется по следующим основным направлениям:

*Историко-патриотическое воспитание.* Его цель – изучение российской военной истории, военных подвигов российских солдат в Отечественных войнах и локальных конфликтах, уважительное отношение к живым и павшим участникам минувших войн.

*Духовно-нравственное воспитание* направлено на осознание детьми и подростками высших ценностей, идеалов, социально – значимых процессов и явлений реальной жизни. Прогресс любой нации основан на приоритете духовно – нравственных ценностей и патриотизма. «Для гражданина России особенно важны моральные устои, именно они составляют стержень патриотизма, без этого России пришлось бы забыть и о национальном достоинстве, и национальном авторитете». В.В. Путин

*Историко-краеведческое воспитание* нацелено на познание историко – культурных корней. Привязанность к малой Родине, к ее истории, к традициям становится основой любви к Родине Великой.

*Военно-патриотическое воспитание* ориентировано на формирование у подрастающего поколения патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите.

*Гражданско-патриотическое воспитание* формирует правовую культуру и законопослушность, выполнение конституционного долга.

Библиотекари должны заинтересовать ребят, рассказывая об истории государственной символики, о системе управления страной, используя все доступные для каждого возраста информационные ресурсы.

**Библиотечные формы работы по проведению**

**мероприятий военно – патриотической тематики**

**Формы мероприятий военно-патриотической направленности**

**Литературные**

**часы**

**Тематические презентации выставки книг**

**Квесты**

**Квизы**

**Краеведческие посиделки**

**Викторины**

**Конкурсы художественного чтения**

**Часы информации**

**Уроки мужества**

**Встречи с ветеранами войн**

Современные информационные ресурсы позволяют вести работу по патриотическому воспитанию во всех этих направлениях. Библиотекари используют широкий круг отечественной художественной и публицистической литературы, кино и видеоматериалы. Применяются как малые формы работы – беседы, встречи, часы мужества, так и крупные вечера – встречи с ветеранами войн, месячники, декады, акции.

Пример тематического плана «Декады молодого патриота»

* Торжественное открытие Декады молодого патриота;
* День Отечества, в ходе которого проводятся выставки, беседы, обзоры, посвященные истории, настоящему и будущему России, государственной символике РФ;
* День Российской армии, который посвящен русской армии и флоту;
* День патриотического кино. В ходе этого Дня можно провести видеолекторий «Сыны Отечества», посвященный выдающимся людям России. Данный видеолекторий можно дополнить различными викторинами;
* День памяти, посвященный Великой Отечественной войне и

другим локальным войнам (Афганистан, Чечня). Здесь можно

провести вечера-встречи с участниками военных действий,

вечера памяти;

* День патриотической книги, в ходе которого можно

использовать тематические выставки, литературные композиции, беседы, обзоры, читательские конференции и т.д.

Патриотическое воспитание всегда было в центре внимания библиотек. В год празднования знаменательной даты 80-летия Победы в Великой Отечественной войне необходимо активизировать работу библиотек по формированию гражданско-патриотического сознания подрастающего поколения, приобщению детей и подростков к чтению героико-патриотической литературы, способствовать сохранению исторической преемственности поколений путем проведения мероприятий различных форм. Формы библиотечной работы разные. Организация и проведение цикла мероприятий «Детям войны посвящается...» - по литературным произведениям А. Лиханова и других авторов о Великой Отечественной войне, рассказывающих о военном детстве. Для проведения мероприятий рекомендуем создание буктрейлеров по произведениям А. А. Лиханова.

Актуальными остаются циклы мероприятий:

- о героических биографиях людей трудового фронта, детяхгероях;

- «Им выпала честь прикоснуться к Победе»- циклы

информационных мероприятий;

- тема восстановления народного хозяйства «Дела и подвиги

отцов» - культурно-просветительская эстафета;

- встречи, беседы с местными героями труда, представителями

трудовых династий;

- дни памяти, часы истории, часы размышлений, встречи

поколений: «Женские, детские руки ковали Победу в тылу»;

«Ты припомни Россия, как все это было»; «Мой край в

военную годину»; «Герои: от рядового до генерала» и т. д.

- час размышлений, беседа с подростками о ветеранах войны «Оглянись, их осталось так мало».

Однако самой распространённой формой библиотечной работы по патриотическому воспитанию является **выставка.** Воспитывая в детях и подростках чувства гражданственности и патриотизма нельзя забывать о том, что любое библиотечное мероприятие сопровождает книжно-иллюстративная выставка (и рассказ, обзор, беседа, литературная экскурсия). Она является

основой любого мероприятия. Примеры выставок, которые можно организовать в библиотеке: «Патриотизм - любовь к своему Отечеству», «Весна Победы», «Вечной памятью живы», «Лицом к Победе», «Меняются цифры, стираются даты, но в памяти вечной шагают солдаты», «Была война, была Победа», «Книги памяти о павших в Афганистане», «Наши земляки - наша гордость», «Наш край родной в стихах и прозе», «Я гражданин своей страны».

• при оформлении выставки можно организовать раздел

«Когда мы были молодыми», где экспонируются снимки - молодые

лица нынешних ветеранов;

• «Суровые холода их детства, или Деды и внуки

размышляют о войне» - диалог поколений. Основой для мероприятия

могут послужить книги Альберта Лиханова «Мой генерал»,

«Последние холода». Можно использовать инсценировки,

размышления о прочитанном, чтение стихов, воспоминания

старшего поколения;

• в военной тематике можно выделить тему «Война и

искусство», разработав цикл мероприятий: слайд - экскурсия

«Спасенные шедевры»; час военной песни «Нам дороги эти позабыть

нельзя»; вернисаж «Тревожные краски войны»; поэтический альбом

«В полях поэзии не кончилась война» и пр.

В последнее время в библиотечной среде настойчиво заявляет о себе новая форма продвижения чтения - буктрейлер. Это короткий видеоролик по мотивам книги, состоящий из наиболее зрелищных фрагментов (фотографии, иллюстрации, тексты, рисунки, видео) для рекламы литературного произведения. Для современного компьютерного поколения эффективнее всего оказывается визуальная информация. С помощью буктрейлера можно познакомить детей и подростков не только с конкретной книгой, но и представить юбилей известной личности, актуальную тему и т.д.

Сегодняшнего юного читателя не интересуют мероприятия, рассчитанные на пассивное восприятие, его привлекают те, в которых он является активным участником.